



J. HAYDN ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

H-9431 Fertőd, Madách sétány 1. Tel./Fax: (0036) 99/ 370 209 www.haydnzeneiskola.hu

E-mail: Igazgató: j.bertha@zeneiskfertod.axelero.net Iskolatitkár: titkarsag@zeneiskfertod.axelero.net

Tárgy: VII. Regionális Furulyaverseny – Fertőd, 2016. május 4.
Melléklet: 2 db Nevezési lap



Tisztelt Igazgató Asszony/Úr!
Kedves Kollégák!

A korábbi versenyeket folytatva iskolánk és az Esterházy Pál Alapítvány a 2015-2016. tanévben is megrendezi a blockflöte (furulya) tanszakon tanulók számára a **Regionális Furulyaversenyt**.

Célunk továbbra is az, hogy kollégák és növendékeik találkozzanak, szakmai tapasztalatokat szerezzenek és szükség esetén módszertani segítséget kaphassanak.

A versenyen való részvétel egyben nem akkreditált továbbképzési alkalom is, amelyről az Esterházy Pál Alapítvány tanúsítványt állít ki (2.000,-Ft/db) azok számára, akik ezt előzetesen írásban kérik. (6 óra)

Helyszíne a fertői Esterházy-kastély.
Időpontja: 2016. május 4. (szerda, 10.00)

Részvételi feltételek:

A jelentkezési határidő: 2016. március 1. (kedd)

Jelentkezési díj nincs.

Késve érkezett jelentkezést nem tudunk figyelembe venni!

2.000,-Ft-ért a tanulóknak, kísérőiknek kétfogásos ebédet és italt is biztosítunk a verseny helyszínéhez közeli étteremben. Az ebédrendelést a jelentkezési lappal együtt szükséges megküldeni. (A rendező a megrendelések megérkezését követően számlát állít ki, azokat postázzuk a kért számlázási címre, amelyek teljesítését 2016. március 16-ig kell teljesíteni.)

A jelentkezéseket kizárólag E-mailben - muzsikahaz@freemail.hu - (szkennelve, igazgatói aláírás, bélyegző) várjuk.

Megközelítés, parkolás:

Parkolási lehetőség lesz a zeneiskola mellett, illetve az Esterházy-kastéllyal szemben található Gránátos-házak mögötti területen,- ingyenesen!

A versenyen, tetszőleges sorrendben: egy kötelező és egy szabadon választott művet/tételt/tételpárt kell játszani barokk fogású furulyán, legalább az egyiket kotta nélkül.

A korcsoportbeosztás:

Korcsoportbeosztás a zeneiskolai osztályoknak megfelelően.

Ahol a szokásos beosztáshoz képest (ált. isk. 3. osztály = 1. furulya évfolyam) 2 év eltérés van, ott a növendék egy osztállyal magasabb korcsoportba sorolandó. Az altfurulya tanulásának megkezdése nem jelenti az osztályok újraszámozását. A növendék magasabb osztályban versenyezhet, de egy osztályban csak egyszer indulhat. A kötelező anyagok kottái a J. Haydn Zeneiskola kottatárában megtalálhatók.

A kötelező műveket tetszés szerint kísérettel, vagy anélkül is lehet játszani. (Az V., VI., évfolyamnál megjelölt művek szólódarabok.)

Egy iskolából, azonos korosztályban maximum 3 tanuló nevezhető!

Kötelező művek:

I-II. évfolyam

Cl. Gervais: Bransle de Champagne - Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.).

Bali János Furulyaiskola (ISBN 963 8495 7 - Kiadó Veres Péter Gimnázium Budapest Csobánka tér 7.) (1-2. kötet 1-3. lecke./3/10.)

Játékidő a szabadon választott művel együttesen maximum 6 perc.

III. évfolyam

Pietro Bono: Basse dance (La Magdalena) (XV. sz.)

Bali János Furulyaiskola (ISBN 963 8495 7 - Kiadó Veres Péter Gimnázium Budapest Csobánka tér 7.) (1-2. kötet 4. lecke. 4/3.)

Játékidő a szabadon választott művel együttesen maximum 8 perc.

IV. évfolyam

G. Ph. Telemann: Aria – Siciliana (Partita V. 5. tétel)

Edition Peters – Leipzig [E.P.: 13150]

Játékidő a szabadon választott művel együttesen maximum 10 perc.

V. évfolyam

Jacob van Eyck: Doen Daphne d'over schoone Maeght (Téma és Modo 2.)

(Der Fluyten Lust-hof - Amadeus BP 704. I. kötet) téma+Modo 2., **vagy**

G. Ph. Telemann 10.: a-moll Fantázia I. tétel (A Tempo giusto)

(The Baroque Solo Book – Dol. 111. – 66. oldal)

Játékidő a szabadon választott művel együttesen maximum 10 perc.

VI. évfolyam

G. Ph. Telemann: Fantasia 5. (III. Allegro tétel).

(The Baroque Solo Book – Dol. 111. – 57. oldal)

Játékidő a szabadon választott művel együttesen maximum 10 perc.

Továbbképző évfolyamok esetében

Egy G. Ph. Telemann, J. Braun, vagy J. J. Quantz mű egy tételét (szóló, alton) kell választani a *The Baroque Solo Book – Dol. 111 kötetből*.

A szabadon választott darab eltérő karakterű legyen.

A szabadon választott mű az évfolyamnak (életkor, zeneiskolai osztály szerint) megfelelő nehézségű **kíséretes** darab.

Kamarazene kategória (nincs kötelező mű): minimum 2 furulya (csak tanulók részvételével, szólamkettőzés nélkül). Maximális játékidő: 6 perc.

Felsőbb zenei tanulmányokat folytató, vagy folytatott növendék a versenyen nem vehet részt.

A verseny végeztével szakmai értékelésre kerül sor.

Kategóriánként az első három helyezettet jutalomban részesítjük!

A verseny helyszínén kísérőhangszerként egy flamand, egy manuális manufaktúra csembaló (á=440Hz) áll majd a fellépők rendelkezésére.

A zsűri tagjai:

Bánfi Balázs – furulyaművész, furulyatanár, pedagógiai szaktanácsadó,

Prehoffer Gábor – furulyaművész, furulyatanár.

Fertőd, 2015. december 11.

Tisztelettel:

Bertha János s.k.,
igazgató

NEVEZÉSI LAP

VII. REGIONÁLIS FURULYÁVERSENY – FERTŐD 2016.

JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ: 2016. március 1. (kedd)

Késve érkezett jelentkezést nem tudunk figyelembe venni.

A verseny helyszíne: Fertőd, Esterházy-kastély

Időpontja: 2016. május 4. (szerda)

Kérjük tanulónként, számítógéppel vagy nyomtatott betűkkel kitölteni!

EGYÉNI KATEGÓRIA

A versenyző neve:	
Születési dátuma:	Korcsoport:
A nevező iskola neve, címe, tel. száma: E-mail címe:	Zeneiskolai osztálya:
Felkészítő tanár:	Korrepetitor:
Kötelező mű szerzője, címe, tételei:	
Szabadon választott mű szerzője, címe, tételei:	
Műsoridő összesen:perc	

....., 2016. hó nap.

ph.

...

.....
igazgató

N E V E Z É S I L A P
VII. REGIONÁLIS FURLYAVERSENY – FERTŐD 2016.
JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ: 2016. március 1. (kedd)

Késve érkezett jelentkezést nem tudunk figyelembe venni.

Kérjük tanulónként, számítógéppel vagy nyomtatott betűkkel kitölteni!

KAMARAZENE KATEGÓRIA

Név:	Szül. év, hó, nap:	Hangszer:	Évfolyam:
A küldő iskola neve, címe, telefon-száma, E-mail címe:			
Felkészítő tanár(ok):			
MŰSOR (szerző, mű címe, tételek, ...):			
Műsoridő:perc			

....., 2016. év, hó nap.

ph.

.....
igazgató